

TAROT EVOLUTIVO



La lectura de cartas de tarot evolutivo es una herramienta que te permite averiguar y entender cuál es el fondo del problema ó inquietud que te invade, las posibles soluciones para poder crecer espiritualmente y solucionar de raíz la situación o el problema que te preocupa.

Gracias al tarot evolutivo recorreremos a través de los arcanos mayores toda nuestra vida, desde la infancia hasta el momento actual y en el transcurso de este recorrido personal, nos encontraremos con todas las situaciones vividas (anteriormente y las actuales) comprenderemos el porqué de estas situaciones, pudiendo así afrontarlas de la mejor forma posible.

Aprende a usar el Tarot para tu crecimiento personal y el de los demás.

Un camino de crecimiento para descubrir el por qué nos suceden las cosas y cómo afrontarlas mejor.

Encontrar soluciones para reconducir nuestra vida, conocer nuestro karma y acceder al futuro para vivir la vida con más plenitud.

Cada uno crea su futuro con cada paso que da. Lo importante no es si nos equivocamos o no, sino qué hacemos con ello, si aprendemos o reiteramos el error.

Pronto nos olvidamos de que heredamos unos patrones, llenos de miedos, esperanzas, limitaciones, expectativas, etc. Sabiendo esto,

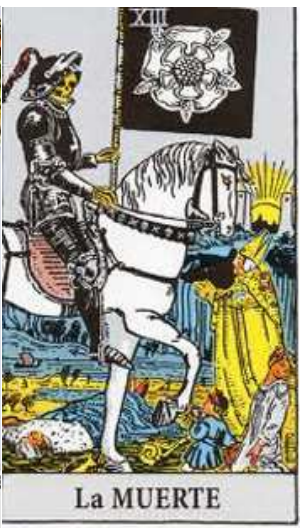
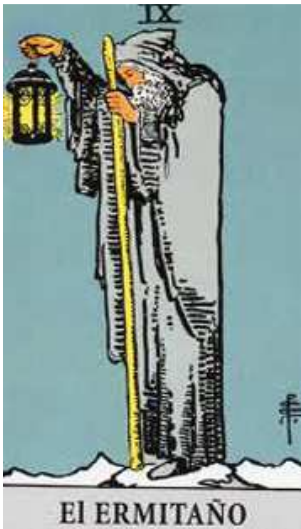
cuando una predicción nos parezca desfavorable, sabremos a la vez, qué podemos hacer para modificar los resultados de nuestra conducta.

Trabajaremos en ello, ya que la predicción nos señala la consecuencia lógica de nuestras memorias, patrones y habilidades. Lo que hará, que no sólo veamos la luz al final del túnel, sino que además, nos hagamos responsables al cien por cien de nuestro futuro.

El primer paso es ocuparnos de nosotros mismos, y más adelante, si nos sentimos preparados, aportar un poco de esa luz a los demás.

Las cartas las puedes adquirir en cualquier tienda esotérica, tienes muchos tipos de cartas de tarot, las que utilizaremos normalmente son las cartas de tarot de **Rider White**.







El DIABLO



La TORRE



La ESTRELLA



La LUNA



El SOL



El JUICIO



El MUNDO

ORIGEN DEL TAROT

Hay muchas historias sobre el origen del tarot. Se dice que las cartas son antiquísimas y que vienen de la India, de Marruecos o de Egipto. Sin embargo la historia comprobada es bastante reciente.

A finales del siglo IV aparecieron por primera vez las cartas en Europa, probablemente procedentes del mundo islámico. Dichas cartas proceden de los Mamelucos, una clase regente que gobernaba Siria y Egipto desde el siglo XIII. Por primera vez se muestran los símbolos de los cuatro palos que hasta hoy, son típicos en el tarot y en las cartas de juego.

Espadas – picas Copas – corazones Oros – diamantes Bastos – cruces

En Europa encontraron esas cuatro series con una correspondencia con las cuatro clases sociales que había en la Edad Media.

Espadas – caballeros

Copas – clero

Oros – comerciantes

Bastos – campesinos

Cada uno de estos grupos se compone de 10 cartas numeradas y cuatro triunfos, sota caballo rey y dama, por lo tanto están compuestas por 56 cartas que se denominan los Arcanos Menores, que significa "Pequeños Secretos". Las otras 22 cartas como el Mago, el Ermitaño, el Emperador, etc, forman los Arcanos Mayores "Grandes Secretos". Aparecen por primera vez en torno a 1428, en la corte del duque Filippo María Visconti como "Juego de los triunfos".

El Tarot se consideró un juego de cartas hasta 1781, cuando un francés tuvo una intuición genial que le hizo redescubrir un lenguaje simbólico en las cartas y sospechar haber encontrado un libro de sabiduría transmitido desde tiempos remotos. Este hecho era la piedra angular para el estudio esotérico del misterioso simbolismo que se refleja en las cartas y para su utilización como oráculo.

En 1888 se fundó la orden Hermética de la llamada Golden Dawn una orden mágica que se dedicaba prioritariamente al Tarot. Tres de sus

miembros Arthur Edward Waite, Aleister Crowley y Paul Foster Case confeccionaron más tarde algunas variaciones del Tarot, de las cuales los dos primeros se hicieron mundialmente famosos.

Las cartas que se utilizaron hasta los días de Golden Dawn se conocen como el Tarot de Marsella y tienen sus raíces en los siglos XV y XVI. Se desconoce su autor. En estas se muestran los motivos de los Arcanos Mayores con una sugerente sencillez. En cambio las cartas numeradas con los Arcanos Menores, se muestra sólo el símbolo del grupo con la cantidad numérica que corresponda.



Tarot de Marsella

Arthur Edward Waite (1857-1942) un norteamericano que vivía en Londres, profundizó mucho en las tradiciones esotéricas de Occidente. Renovó el Tarot de Marsella dándoles simbolismo a los Arcanos Menores, y a los Arcanos Mayores, se mantiene la estructura y los motivos del Tarot de Marsella y enriqueció su simbolismo sencillo. Aparecieron el 1909 en la editorial William Rider e hijos, y por eso se conocen como el **Tarot de Rider-Waite.**



Tarot de Rider-Waite

CONOCER LAS CARTAS

Conoceremos el significado de los Arcanos Mayores, para poder utilizarlos después en las tiradas. Utilizaremos solamente los Arcanos Mayores ya que son los que dan realmente la situación principal, los arcanos menores solo dan matices a esa situación principal, por consiguiente y en este curso, los arcanos menores los dejaremos a un lado.

Si nos fijamos en los significados que representan, a medida que vayamos avanzando, veremos que es una representación de la vida. Después, veremos cómo se realizan las tiradas.

Los Arcanos Mayores están compuestos por 22 cartas, estas cartas podemos dividirlos en 3 grupos y como carta independiente tenemos El Loco.

0. El Loco

1 a 7 corresponden a la mente (la idea) este grupo representa nuestra fuerza interior, nuestra fe, nuestros deseos, nuestro razonamiento, nuestro aprendizaje, nuestro amor y nuestros ideales. Este grupo lo componen:

1. El Mago
2. La Sacerdotisa
3. La Emperatriz
4. El Emperador
5. El Sumo Sacerdote
6. Los Amantes
7. El carro

8 a 14 corresponden a la emoción (los sentimientos) en este grupo entran las emociones, los sentimientos que tenemos. Este grupo lo componen:

8. La Fuerza
9. El Ermitaño
10. La Rueda de la Fortuna
11. La Justicia
12. El Colgado
13. La Muerte
14. La Templanza

15 a 21 corresponden a lo físico (hechos) en este grupo se refleja el resultado de las ideas y sentimientos que tenemos con los hechos que ocurren.

15. El Diablo
16. La Torre
17. La Estrella
18. La Luna
19. El Sol
20. El Juicio Final
21. El Mundo

Las cartas tienen dos posiciones y por tanto dos significados. Cuando la encontramos del derecho lo que indica es positivo, y cuando la encontramos invertida lo que indica es negativo. Esto es la norma general pero veremos que hay algunas cartas que su posición invertida es positiva y la del derecho es negativa.

ARCANOS MAYORES

Lo primero que veremos es que se ve en las diferentes cartas, una pequeña descripción del simbolismo que hay en ellas, una explicación general y una explicación para el conocimiento interior, veremos el significado que tienen tanto del derecho(positivo) como del revés (negativo).

0. EL LOCO



En esta imagen vemos a un hombre que está al borde de un precipicio. Está como en movimiento por la forma en la que tiene las piernas, como si estuviera caminando. El camino por el que anda es difícil porque el suelo que pisa es de rocas. Parece no importarle mucho como es el camino que se va a encontrar, no se le ve preocupado, él mira hacia adelante. Hay un perro que salta, parece como que le quiere avisar pero él no hace caso. Lleva una bolsa en la que lleva sus recuerdos y su vida, en la mano lleva una flor blanca de pureza inigualable.

En general persona de carácter abierto, despreocupado y curioso. Encontrarse al comienzo de algo nuevo. Actuación instintivamente correcta. Empezar de nuevo. En el amor es un amor vivo sin complicaciones, a veces indica una relación algo caótica.

POSITIVO: (conocimiento interior). El loco representa nuestro camino. Es atreverse a afrontar el futuro y hacerlo, aunque sea imprevisible y no podamos influir en él. Significa tener valor para tomar un camino y seguir por él aunque nos parezca que al final no tendremos nada. Acéptate a ti mismo como eres. Hay que empezar a satisfacer los deseos que de verdad te importan y superar los miedos que te desvían del camino.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Es un alto en tu camino. No puedes avanzar en la vida porque tienes algo pendiente, algo que sigue sin resolver. Es algo que tienes que hacer y te da miedo porque no sabes que pasará. La incertidumbre de no saber es la que te paraliza.

Esta situación se debe por miedo, que es la mayoría de las veces, o por un mal recuerdo que conservas en tu mochila. No puedes avanzar en tu camino, ni seguir adelante hasta que afrontes ese miedo y lo superes.

I. EL MAGO



En esta imagen vemos a un hombre que tiene el símbolo del infinito en la cabeza, como si pudiera hacer todo lo que se proponga. Delante de él hay una mesa con los 4 elementos necesarios para conseguirlo todo. En este caso aparecen los cuatro signos del juego. Oros, copas, espadas y bastos. Dibujado en la mesa están los 3 elementos, agua, aire, fuego y las flores representan la tierra. Levanta un brazo como si fuera victorioso señalando el cielo y otra señalando la tierra, tiene una mirada decidida.

En general, es una persona con iniciativa, actividad, influencia y maestría. Buenas ideas, fuerza creativa. En el amor fascinación. Crear relaciones positivas. Hacerse activo. Abrirse a los demás y superar problemas.

POSITIVO:(conocimiento interior). El mago es la fuerza natural a la que todos podemos recurrir. Es la individualidad. Necesitas llegar hasta ti mismo y a la vez ser lo bastante ábil, para hacer eso que necesitas para continuar tu camino. La situación en la que te encuentras ahora, requiere de tu imaginación y llevarlo a la práctica, ¡Puedes hacerlo! Tienes todos los elementos necesarios para hacer lo que te propongas. Y la idea la tienes para conseguirlo. Sólo debes conectar con tu interior y encontrarás la solución.



NEGATIVO:(conocimiento interior).En este caso no tienes los elementos necesarios para hacer lo que debes. Estás bloqueado y no consigues avanzar. Estás confuso y nervioso porque no ves el camino ni el medio de cómo llegar.

Tienes que calmarte y saber que tú puedes, sólo tienes que querer y esforzarte aunque no seas capaz en este momento de ver que la solución la tienes tú.

II. LA SACERDOTISA



En esta imagen vemos a una mujer sentada entre dos columnas que son iguales pero inversas, una blanca y otra negra. Detrás hay plantas con alegres colores. Esta mujer lleva el Tora en las manos (que es el Tarot) parece religiosa porque lleva una cruz en el pecho y una bola en la cabeza como si fuera un tanto mágica, a sus pies

yace la Luna. Es como si esta mujer representara lo mágico que hay entre el día y la noche, lo bueno y lo malo. Es la representación de nuestro yo interior con nuestros miedos y nuestras virtudes.

En general es una persona con conocimiento intuitivo. Dejarse guiar. Intuya el momento adecuado, profunda seguridad en el interior, alta espiritualidad, indulgencia. En el amor es una comprensión profunda, sensibilidad, entrega, tener la capacidad de esperar el momento adecuado para actuar, protección.

POSITIVO:(conocimiento interior).Tienes que conectar con lo que más deseas y superar los miedos que te paralizan. Debes tomar la decisión de reconocer, qué sientes y que sueñas, que sabes y que esperanzas albergas y atreverte a llamar a cada cosa por su nombre. Después podrás dar el siguiente paso y responder cuales de esos deseos significa mucho para ti y cuales no, cuales son esos miedos infundados y cuales no. Es lo espiritual y lo sensual. Lo que nos incita y lo que nos aterroriza, ya que conviven en el mismo espacio.

Son nuestros sueños, nuestros anhelos y es la fe que tengamos en nosotros mismos y en lo que pueda ser.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Significa no tener fe en nada, porque estamos escamados y no creemos que pueda haber nada bueno, nos encontramos en un estado de gran pesimismo. Es la desconfianza ante todo. No poder tener sueños ni ilusiones porque al estar tan negativos desaparecen todas las ilusiones. No tener fe en que pueda ocurrir algo bueno en la vida.

III. LA EMPERATRIZ



En esta imagen vemos a una mujer muy guapa, con aire de tranquilidad. En su cabeza lleva una diadema de estrellas, y está sentada entre cojines así que está muy cómoda, se siente muy bien. Uno de los cojines tiene forma de corazón y lleva el signo femenino dibujado. Está rodeada de plantas que están dando sus frutos como el trigo que se ve a sus pies y el agua fluye tranquila y calmada. Da la sensación de que esta carta da tranquilidad amor y belleza.

En general es fertilidad, crecimiento, vitalidad, desarrollo creativo, nacimiento de algo nuevo, tierra fértil. En el amor significa que hay una relación viva y sincera que se desarrolla favorablemente. Florecerá un nuevo amor, aumento de la familia

POSITIVO: (conocimiento interior). Es el deseo y la realidad. La libertad y la necesidad. Cuando amamos y somos amados florece nuestra naturaleza personal, la esencia de nuestro ser. Allí donde el sentido y los sentimientos cuentan como una oportunidad, crecerá lo humano dando frutos y demostrando su verdad. Es el poder del amor que se representa a sí mismo. Ser capaz de estar sólo es condición necesaria para ser capaz de amar. Es el amor incondicional. Es ese amor que sienta tan bien, dulce, armónico, bello en el que puedes confiar y que no te va a hacer ningún daño. Es donde reinará tu paz y tu alegría.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Esta carta del revés significa que no podemos amar porque esos miedos que tememos que os dañen, no permiten que nos abramos al amor. No creemos en el amor y no florece en nuestras vidas. No tenemos paz porque estamos tan pendientes de que no nos hagan daño que no logramos ver el amor que nos transmiten los demás.

IV. EL EMPERADOR



Vemos sentado a un hombre con armadura, un luchador, además lleva una corona como de rey, una barba blanca larga que da un toque de sabiduría y un asiento muy grande y duro, vemos que es de piedra. No hay más que tierras difíciles a su alrededor, no hay plantas sólo rocas y éstas conforman las montañas. Lleva en una mano un cetro y en la otra una moneda. El cetro lo coge con fuerza mientras que la moneda la coge suavemente. Las cabezas que decoran el asiento

aparentan más seriedad y razonamiento de las cosas. Mira al frente y parece que está esperando una respuesta.

En general es la responsabilidad, orden, sobriedad, seguridad, realización y sentido de la realidad y ser consecuente. En el amor es la realización de un sueño. Un amor que florece dentro de un marco seguro, compromiso, amabilidad y sentido de la responsabilidad.

POSITIVO: (conocimiento interior).El emperador representa las objeciones que surgirán, muy comprensibles por personas de nuestro alrededor, que se convertirán en críticas duras, por las personas de nuestro entorno y gestos de desaprobación con lo que hacemos.

Tienes que tener muy claro lo que quieres hacer y si decides controlar tu vida, organizarla y decidir cómo vas a hacerlo. Es la capacidad de análisis que hay en nuestro interior, el potencial de descubrir, el surgir de nuevas oportunidades en la vida. Es la capacidad que tenemos ordenar las ideas o los problemas que se nos presentan. Respetarnos a nosotros mismos y a los demás. Es la comprensión.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Estaremos confusos por todo. No conseguimos tener nada claro. Nos afectan mucho las críticas de los demás y sólo conseguimos dar vueltas a todo sin llegar a ningún sitio. No logramos aprender nada de nuestro entorno y tampoco nos respetamos ni nos cuidamos. Todo nos resulta incomprensible, es un caos interior. No sabemos lo queremos.

V. EL SUMO SACERDOTE



El SUMO SACERDOTE En la imagen vemos a una persona que está como explicando algo, sus manos están levantadas como señalando al cielo e indicando alguna cosa. Está sentado entre dos columnas iguales y es tan grande el poder de este hombre que ocupa todo el espacio. Bajo sus pies hay dos llaves cruzadas, como si fueran la clave del enigma. En frente hay dos hombrecillos que escuchan lo que el hombre sabio les cuenta, parece que sean los alumnos que escuchan lo que su maestro les cuenta.

En general es encontrar el sentido, fe, confianza, el abrir horizontes, comprensión profunda de algo, sinceridad, actuar según unos principios morales. En el amor es confianza mutua, benevolencia, mutuo respeto y aprecio, una bendición para una relación, matrimonio.

POSITIVO:(conocimiento interior). El sumo sacerdote representa el aprendizaje espiritual. Si en la situación en la que te encuentras deseas saber cómo irán las cosas, aprende a determinar primero que es lo que siempre has querido saber sobre ti y que nadie más puede decirte. Este camino te llevará a pensamientos y sentimientos escondidos, y es necesario, si deseas asumir tus puntos débiles y fuertes de tu personalidad. Tienes que disponerte a reconocer y demostrar desde ahora, qué llevas en tu interior y que es lo que realmente deseas. Es la unión con nuestro interior, cuando el alumno está preparado aparece el maestro y ahora estamos preparados para esta unión.



NEGATIVO:(conocimiento interior).No estamos preparados para afrontar todo lo que llevamos en el interior, por miedo y porque no sabemos como hacerlo. Precisamos de ayuda exterior para poder conectar con nosotros mismos. Un maestro que nos guie y nos enseñe a conocernos a nosotros mismos. Es la separación.

VI. LOS AMANTES



En esta imagen aparece una pareja desnuda, como indicando que no tienen nada que esconder y encima de ellos cubriendo su amor hay un ángel que les protege con sus manos. Encima del ángel hay un sol radiante que ocupa todo el espacio, con mucha iluminación. Al lado de la chica hay un árbol con fruta y una serpiente, que representan las tentaciones y las mentiras. Pero ante el ángel que les protege todo se ve.

En general decisiones libres y de corazón, compromiso, amabilidad, superación de los contrastes o contradicciones, gran amor. En el amor compromiso y apoyo mutuo, atracción irresistible, siga lo voz de su corazón y júntese con alguien.

POSITIVO:(conocimiento interior). Anhelamos el amor, pero también tenemos un miedo secreto de amar y ser amados. Son nuestras oportunidades para el amor. Debemos aprender a amar nuestras diferencias mutuas, cuando sea así, las puertas del paraíso se abrirán ante nosotros. Conseguir la felicidad depende en gran medida de cuales sean nuestras aspiraciones respecto al amor y que idea nos hagamos de él.

Respeto hacia tu pareja, confianza y amor, son la clave para ser feliz. Estáis tocados por los buenos sentimientos. Es tu amor, tu felicidad, tu pareja. Es aceptar a la otra persona tal y como es, sin cambiarla ni modificar su forma de ser, es el respeto y la comprensión hacia tu pareja.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Esa persona que está contigo no es tu pareja. Es una relación problemática ya que uno de los dos o los dos no está seguro de sus sentimientos. Es el miedo a amar, porque tienes la falsa creencia que el amor hacia otra persona duele.

Buscas ansioso a tu media naranja y corres el peligro de convertirte en una mitad y no una persona individual. Si buscas a alguien que coincida en tus gustos y en todo contigo, solo hay una persona **TÚ**.

VII. EL CARRO



En esta imagen vemos a un hombre fuerte con armadura, protegido por las estrellas que hay en su carro y guiado también por las estrellas tal y como indica su corona. En la parte de abajo del carro aparecen unas alas con un símbolo que es la libertad para recorrer el caminos y dos esfinges que le ayudan en el camino. Son de colores opuestos así que representará las dos caras de la vida, lo bueno y lo malo. Está lejos de todo lo conocido, porque aparece una ciudad a lo lejos.

En general significa el despertar de la primavera, un viaje alegre, optimismo, seguridad de éxito, ganas de conquistar el mundo, ambiente de vacaciones, espíritu emprendedor. En el amor surge un nuevo amor, nuevo impulso, una superación de tensiones y de divergencias y un nuevo comienzo favorable, a veces también puede suponer evadirse o escapar de una relación.

POSITIVO:(conocimiento interior).Somos nosotros mismos. Esto es lo que impulsa y lo que nos frena. Una vez que nos hayamos ocupado de nuestros impulsos inconscientes y nuestras aspiraciones conscientes, hayamos eliminado cualquier interferencia, aparecerá nuestro poder y estaremos en un nuevo nivel. Ten valor y energía para enfrentarte a ti mismo. Eres tú mismo con tus ideas, tus miedos y tus ilusiones. Puedes conseguir lo que te propones ya que estás en el camino que debes recorrer.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Son personas que ignoran sus propias contradicciones. No podemos avanzar como personas, porque no creemos en nosotros mismos. No nos queremos y negamos tener poder para actuar, mejorar y superar todo lo que nos proponamos. Es la falta de confianza en nosotros mismos.

VIII. LA FUERZA



En la imagen vemos a una mujer con el símbolo del infinito en la cabeza y una corona de flores. Está cerrándole la boca a un león el rey de la selva y parece que puede. Esta mujer tiene cara de saber lo que hace y parece estar muy tranquila a pesar de lo que le pueda hacer el león. El símbolo infinito significa que eres capaz de todo

lo que propongas y las flores de su corona y su vestido nos dicen que la armonía de la naturaleza está presente.

En general dedicación, compromiso, vitalidad, pasión, energía sexual. En el amor significa una relación o un amor apasionado, experiencias gozosas y agradables, una dedicación plena.

POSITIVO: (conocimiento interior). Ahora podemos hacer todo lo que hemos pensado, ya que tenemos el valor y todo lo necesario para hacerlo. Debemos establecer una relación con la fuerza de la vida, que afectará a todos nuestros actos.

En todas las facetas de la vida podemos concentrar nuestras fuerzas y alegrías en el momento que lo necesitemos, y eso es lo que tenemos que hacer ahora. Uniremos nuestras fuerzas (nuestro destino) y lo llevaremos a su punto mas alto y viviremos en consecuencia. Es la fuerza de nuestra voluntad.



NEGATIVO:(conocimiento interior). No estamos intentando alcanzar un punto u otro, ni pasar por la prueba de fuego de una temporada de pasión. No queremos hacer nada porque nos sentimos sin fuerzas ni ganas. Estamos deprimidos. Podemos actuar, pero el miedo, la desconfianza y la falta de motivación nos lo impiden. Nos falta la chispa que actúa en todos nosotros (el amor).

IX. EL ERMITAÑO



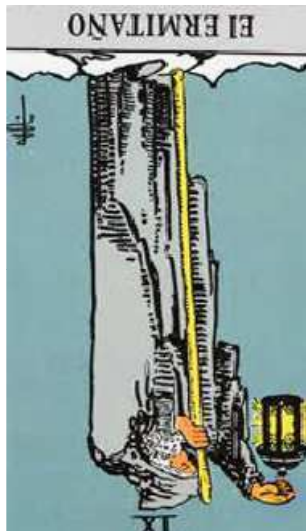
En esta imagen vemos a un hombre mayor, que lleva un bastón en el que se apoya, está sólo completamente no hay nada a su alrededor y lleva un candil que lo ilumina una estrella, es la luz del universo. La barba blanca indica que es sabio y que sólo necesita su luz para continuar el camino. Inspira al mirarla la confianza en nuestra luz interior, no se necesita nada más para continuar el camino.

En general pensar con seriedad y prudencia cómo actuar antes de dar un importante paso en el camino hacia el conocimiento de sí mismo. Esté en armonía consigo mismo y con el mundo, silencio, ascetismo. En el amor es una relación seria y madura, mutuo respeto y comprensión, también una fase de soledad agradable.

POSITIVO: (conocimiento interior).Cada persona trae algo nuevo al mundo que no había existido antes y que no existiría de no ser por ella. Debemos comprender que somos únicos y que podemos confiar en nosotros mismos, en nuestras intuiciones. Debemos valernos de la luz, para poner orden en nuestro mundo, sanarlo y que recupere la inocencia.

Si trabajamos en las contradicciones que hay en nosotros y a nuestro alrededor, nuestra luz se fortalecerá.

Estamos en el momento preciso para resolver problemas y liquidar tareas pendientes. Son tus sensaciones, actuar sin esperar nada a cambio. Saber comprender lo que hacen los demás.



NEGATIVO:(conocimiento interior). No encontramos nuestra luz, nos estamos refugiando en la irresponsabilidad y la dependencia. Nos acostumbramos a que nos manejen y no tenemos la confianza ni la fe ciega en nosotros mismos que tan importante es. Nos sentimos inferiores ante los demás.

X. LA RUEDA DE LA FORTUNA



En esta imagen vemos una rueda con los puntos cardinales. A su alrededor vemos distintos animales alados, que representan la visión, la tenacidad, poderes mentales, intuitivos y razonamiento claro. Todos llevan el libro en el que está todo escrito. Esta rueda es nuestra vida, que aunque no para de girar puede sorprendernos de forma gratificante.

En general ha llegado la hora, el momento está maduro. Hay una trabajo o un deber que se quiere solucionar ahora y se puede, el trabajo de toda

una vida, el camino del destino. En el amor el reconocer la tarea que hay en una relación. Momento para la superación de problemas no resueltos, relaciones kármicas.

POSITIVO:(conocimiento interior). Es la comprensión y la aceptación de las cosas. Tenemos que enfrentarnos a los problemas y encontrar soluciones aunque no lo creas, están ante tus ojos.

Deja de fragmentar tu vida. Suma el conjunto de tus experiencias sin dejar nada de lado de lo que forma parte de ti (puntos fuertes, puntos débiles, vida amorosa, vida laboral, amistad...) y pon todo tu empeño en responder lo que te exige el momento presente. Si observas a tu alrededor puedes tener sorpresas gratificantes.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Te indica el peligro de dedicarte a sobrevivir. Deja de fragmentar tu vida, todo tiene relación, todo lo que te pasa está unido. Si no tienes en cuenta todo lo que te rodea, acabas perdiendo de vista tu personalidad.

XI. LA JUSTICIA

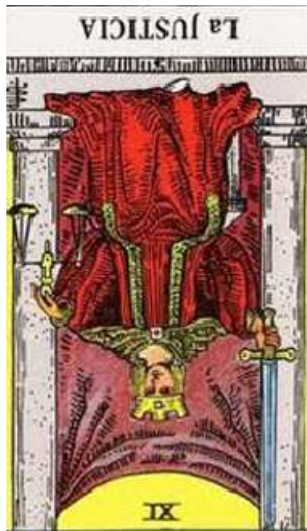


En esta imagen vemos a un rey (por la corona) que tiene una espada en una mano, como símbolo de fuerza y una balanza en la otra. La balanza está equilibrada y el hombre está muy serio. Parece que tomar decisiones justas es su misión. Está sentado entre columnas y entre estas hay una especie de tela que no deja que nadie pase ni se interponga en las decisiones que debe tomar.

En general sea imparcial en sus juicios, meditar muy bien sus decisiones a tomar, cosechar lo que se ha sembrado, responsabilícese de una situación o un resultado de la misma, solvente un conflicto. En el amor es el equilibrio y la lealtad en una relación, el estar de acuerdo con la igualdad de derechos.

POSITIVO: (conocimiento interior). Te tienes que plantear como hacer lo correcto en la vida, cómo comportarnos justamente con nosotros mismos y con los demás. Para hacer lo justo debes examinar bien todos los obstáculos y las limitaciones que encuentras a tu paso, tus inseguridades, identificar situaciones, la incapacidad de comprender y que es lo que te está afectando.

La situación en la que te encuentras exige valor para criticar o alabar y que estés dispuesto a distinguir con exactitud qué y a quién amas en realidad. Es el momento de tomar decisiones importantes para nosotros y nuestra persona.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Nos vencen nuestras inseguridades y estamos tan confusos con nuestras ideas y nuestros sentimientos que no somos capaces de sacar nada en claro. Sabemos que ha llegado el momento de decidir que hacer, pero no sabemos qué camino tomar.

XII. EL COLGADO



En esta imagen vemos a un hombre tocado por la luz, (la corona de luz de su cabeza) que está al revés de todos los demás. Solo tiene un pie atado para no caerse pero parece estar en una posición cómoda. Es como si sólo él viera las cosas a su modo.

En general parálisis, un coma, una enfermedad, estar colgado o abandonarse, encontrarse con un dilema, tener que dar la vuelta, el sumir una renuncia y ver el mundo con nuevas perspectivas. En el amor es una situación atascada, tener que renunciar a algo que daba por

seguro, volver a intentarlo de un modo completamente distinto, tener intereses contradictorios.

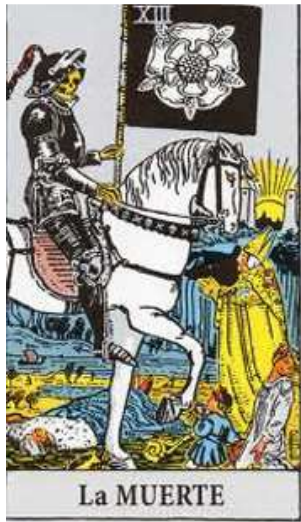
POSITIVO: (conocimiento interior). Posees tu propio punto de vista, distinto a los demás. Tenemos una pasión tras la cual hay una gran historia de sufrimiento o de sentimientos muy profundos. Es un callejón sin salida. Cuando aprendemos a vivir en un grado alto de energía lo tomamos de forma positiva. Debes perdonar a quien te daña o te ha dañado.

Debemos comprobar nuestras creencias, sentimientos, buenos y malos, examinar en lo que confías. Cuando esté seguro, confíate a ella sin dudar y sin reparos.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Nos dejamos llevar por los demás. Les seguimos el hilo sin darnos cuenta de que nos volvemos falsos e hipócritas. No tenemos personalidad propia, nos sentimos como veletas sin saber quien tiene razón.

XIII. LA MUERTE



En esta imagen vemos a un caballo de ojos rojos que lleva en su lomo a un esqueleto, portando una bandera. Siguen hacia delante dejando a su paso muerte y destrucción. En el fondo amanece un nuevo día. Parece que quieren terminar con lo antiguo para dar paso a lo nuevo.

En general algo ha llegado a su fin, ha muerto o ha terminado por sí mismo, una despedida, el comienzo de una fase de transformación. En el amor una relación muerta, el fin de una relación o posiblemente el fin de una fase desagradable, una despedida.

POSITIVO:(conocimiento interior). Nos anuncia que algo termina. Puedes llevar a cabo, cambios decisivos en tu vida. Debemos liberarnos de todo eso que sabemos que nos hace daño. Tienes que liberarte para cosechas, abandonar o terminar aquello que has superado para dar paso a nuevos retos y así poder recoger experiencias maduras de tu vida.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Estamos parados por esos retos que no podemos superar y por eso no logramos avanzar. Sabemos que necesitamos un cambio, pero no nos atrevemos a enfrentarnos a nuestros miedos para poder superarlos y librarnos de esa carga.

XIV. LA TEMPLANZA



En esta imagen vemos a un ángel iluminado con el tercer ojo, muy abierto y con el equilibrio suficiente para cambiar el agua de una jarra a otra sin que nada ocurra. Tiene plena confianza en sí misma porque tiene los ojos cerrados. Tiene un pie en la tierra y otro en el agua, así que es soñadora pero sin perder el suelo de vista. Todo está

en armonía, el sol brilla, las plantas han crecido mucho y el agua está calmada y tranquila.

En general es serenidad, tranquilidad, armonía, concordancia, confianza en su voz interior, especialmente en momentos difíciles, salud, paz. En el amor armonía y sintonía, una relación sana. Estar en el camino correcto, fomenta positivamente la relación.

POSITIVO: (conocimiento interior). Nos infunde ánimos para enfrentarnos a nuestras contradicciones. No debemos ignorar los hechos, ni capitular ante ellos, ya que al ser el resultado de nuestras acciones, pueden ser modificadas. Emprende un proceso de purificación eliminando lo malo, para que renazca con más fuerza las verdaderas intenciones. Tenemos un pie en los deseos y otro en el suelo, es el total equilibrio. Recogemos lo que hemos sembrado.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Recogemos ahora lo que hemos sembrado. Al ser rencor y odio que hemos tenido con los demás, es lo que ahora recibimos. Nos hacen daño o nos hacen sentir mal y es porque es su día lo hicimos nosotros. Puede ser que no todo fuera con la misma persona. El hecho es que todo lo que hemos dado nos es devuelto ahora.

XV. EL DIABLO



En esta imagen vemos al diablo, enorme con alas de murciélago y está subido a una piedra. A esa piedra hay un hombre y una mujer encadenados. Estas personas tienen la cara triste, quizá porque no les gusta lo que tienen o tienen miedo de enfrentarse a ellos mismos y a los demás.

En general falta de libertad, insensatez, falta de la justa medida, fuerzas destructivas, temas sombríos, sentimientos instintivos sordos. En el amor, seducción, disputas, proyecciones mutuas del lado oscuro, fijaciones sexuales y excesos, desconfianza y celos enfermizos, luchas de poder destructivas.

POSITIVO: (conocimiento interior). **Es la única carta que del revés es positiva.** Cuando aparece el diablo es porque alguna sombra se ha hecho visible. Por una parte es una pesada carga, pero nos estamos liberando de ella dándole luz, reconociéndolo. No le damos la espalda a lo desconocido, ni le tenemos miedo, lo observamos y reconocemos lo que es útil y lo que no.

Nos liberamos de nuestros miedos al afrontarlos. Si damos luz a las sombras, estas desaparecen, si reconocemos los problemas dejan de serlo y es más fácil que se solucionen.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Son nuestros miedos o lo que queda en la sombra, lo que nadie puede ni quiere reconocer. Cuando aparece el diablo es porque alguna sombra se ha hecho visible. No debemos darle la espalda a lo desconocido, pero lo que hacemos es huir de nuestros problemas y nuestros miedos.

XVI. LA TORRE



En la imagen vemos una torre muy alta que está siendo castigada por una tormenta. Lluvia fuego y el rayo está alcanzando la parte alta de la torre, quemando todo. La gente se tira y sufren por las llamas que caen. Transmite una sensación dolorosa y desagradable.

En general cambio radical, conflictos, derrumbamiento de situaciones viejas, conocidas pero rancias, liberación dramática, explosión de

circunstancias demasiado agobiantes. En el amor una relación en guerra, una conmoción repentina, sorpresas desagradables, el estallido de conceptos o ideas erróneas, una liberación que quizá ni siquiera se había deseado.

POSITIVO:(conocimiento interior). Ya no es posible actuar a medias. Quizá nos tocará pasar por una etapa agitada, pero será un proceso gracias al cual, dejaremos atrás nuestras máscaras, nuestras reservas. Tienes que emplear toda tu energía, comprobarás que resulta posible protegerte de los excesos violentos, cuanto mas a conciencia experimentes estas energías. Atrévete a ser más directo. Son hechos dolorosos que te hacen ver las cosas como son y te toca actuar a ti.



NEGATIVO:(conocimiento interior). En este caso son hechos más dolorosos aún, que sufres por no actuar, por mantenerte inmóvil, cuando eres tú quien debe actuar.

XVII. LA ESTRELLA



En la imagen vemos a una mujer desnuda, no tiene nada que esconder y tiene dos jarras una en cada mano. Está volcando el contenido de las jarras una en la tierra para ayudar a las plantas y la otra la regresa al agua. Tiene un pie en la tierra y otro en el agua, así que es soñadora pero sin perder el suelo de vista, el cielo está lleno de estrellas que son el símbolo de la luz Universal. Parece muy confiada en lo que hace porque tiene los ojos cerrados. Transmite la tranquilidad de las cosas bien hechas.

En general tenga confianza en el futuro, la visión de una buena vida, nuevas esperanzas, una profunda comprensión. En el amor supone una buena estrella, es posible el comienzo de una nueva relación positiva y con buenas perspectivas, la fuente de la juventud.

POSITIVO:(conocimiento interior). Deja a un lado todos los frenos y las reservas que te impones y ábrete a tu propia verdad. Tienes que conseguir que tus malos sentimientos se derritan. Tenemos capacidad de comprender nuestras esperanzas y nuestros miedos y de ir siempre más allá.

Los sueños buenos están para hacerlos realidad y los malos para que te los quites de encima. Pero en sueños no podrás hacer nada. Ten una atención consciente de lo que hace que recorra todo tu ser. Lo que diste antes, ahora lo recibirás ya sea bueno o malo. Eso depende de ti.



NEGATIVO:(conocimiento interior). No podemos conseguir que nuestros sentimientos malos se derritan. No hemos dado lo mejor de nosotros y eso es lo que ahora recibimos.

XVIII. LA LUNA



En esta imagen vemos a dos perros aullando a la luna y la luna parece que está enfadada, como si no le gustara lo que oye. Está con el sol quizá eso le molesta. El cangrejo sale del agua para alabar también a la luna. La parte del cangrejo es un poco como una farsa, una mentira.

En general son miedos, irritación, fatiga o sensación de ahogo, temor a la oscuridad, el momento de vencer sus miedos ante un paso decisivo que esconde algo muy importante y valioso. En el amor miedos inexplicables, oscuros pensamientos, susceptibilidades, falta de valor para dar un paso importante.

POSITIVO:(conocimiento interior). La luna hace que se manifiesten las emociones ocultas, los sentimientos y los instintos. Necesitarás valor para enfrentarte a importantes sentimientos. Quizá salgan a tu encuentro a voces que difícilmente sabrás valorar. No participes es esas mentiras, escucha pero mantente inmóvil y deja que pasen. Abre tu corazón dejando de lado las inhibiciones de cualquier tipo.

No creas en lo que te digan, te engañarán. Aléjate y no entres en su juego.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Son más mentiras aún. No creas lo que te dicen porque quieren hacerte daño y no lo mereces.

XIX. EL SOL



En esta imagen vemos a un niño alegre y sonriente subido a un caballo blanco, símbolo de pureza y con girasoles mirándole.

Su corona también es de girasoles y el sol es enorme, radiando luz y calor. La imagen de este niño tan contento te lleva a pensar que ser niño es el momento feliz de todas las personas, y ese momento es el que no debemos perder. Hay que ser felices como los niños.

En general es la alegría de vivir, la despreocupación, la confianza, la serenidad y seguridad en sí mismo, el sentirse renacido. En el amor llegan tiempos soleados, la generosidad, el cariño y el cuidado mutuo, un nuevo comienzo positivo después de una crisis superada.

POSITIVO: (conocimiento interior). Es volverte niño otra vez. Recuperar la alegría y disfrutar. Ahora lo tienes que hacer por ti, para ti mismo. En lugar de continuar con la costumbre y la rutina, vuélcate ahora en tu voluntad y tu conciencia, que son las que determinan tus decisiones en cuestiones importantes o insignificantes. Es lo que comprendemos y sabemos, que gozar y reír como un niño es lo que nos da la vida.



NEGATIVO:(conocimiento interior). No conseguimos conectar con nosotros mismos y no conseguimos estar alegres, nos falta la alegría de vivir. Seguimos con la rutina y la monotonía.

XX. EL JUICIO



En esta imagen vemos un ángel que toca la trompeta y hace que mucha gente gris se levante y extiendan los brazos. Parece que ha llegado el momento de tomar acciones para que todo cambie.

En general es una solución o salvación milagrosa, una pérdida o algo olvidado que vuelve a aparecer, una curación. En el amor es algo profundamente enriquecedor, una liberación de problemas, un encuentro fortuito, el resurgir de un viejo amor.

POSITIVO: (conocimiento interior). Todo es abrirse. Se abren relaciones que pasan por momentos difíciles, los problemas o las nuevas posibilidades, que desde hace tiempo rondaban tu cabeza e incluso donde no has querido llegar nunca.

Siempre supone un esfuerzo revivir nuestros deseos y temores esenciales, extiende los brazos primero, ya sea para reconciliarte o para despedirte. Aprende a perdonar y borra lo que ya pasó. Da tú el primer paso y los demás poco a poco te seguirán.



NEGATIVO: (conocimiento interior). Tú tienes la clave para que todo cambie, pero no te dejan actuar tus miedos. Sólo tienes que dar tu el primer paso, pero no te atreves a hacerlo por inseguridad.

XXI. EL MUNDO



Es esta imagen vemos a una mujer desnuda cubierta por una banda, en sus manos lleva una varitas. Está metida en un círculo con los símbolos del infinito arriba y abajo. Fuera de este círculo está todo el poder, la visión, la sabiduría, la fuerza y el amor. La expresión de esta mujer es como anhelante de lo que hay fuera.

En general es la vida, vitalidad, haber llegado a encontrarse en casa, la alegría de vivir, prosperidad y totalidad. En el amor haber llegado a la meta, haber encontrado la relación adecuada, la armonía, una convivencia sana y vital.

POSITIVO:(conocimiento interior). Te estás moviendo en círculo, porque la situación te tiene tan cautivado que sólo podrás salir de ella si te decides a romper con lo que se espera de ti. Siempre hay una alternativa. Nada es evidente por sí mismo. Ahora es el momento de que cumplas tu tarea, situándote en el centro de la realidad. Si te enfrentas a los extremos opuestos de la vida, descubrirás tus valores personales y sabrás determinar qué es lo que de verdad te importa.

Tienes que conseguir un diálogo entre tus metas en la vida y lo que está ocurriendo ahora, y entonces averiguar cómo colaborar para que tus deseos se cumplan.



NEGATIVO:(conocimiento interior). Estás hecho un lio, porque sólo das vueltas sin encontrar la salida. No encuentras soluciones a nada de lo que pasa a tu alrededor y no te das cuenta de que la llave de la salida la tienes tú.

Ahora es el momento en que empezaremos a practicar con todo lo aprendido hasta ahora. La forma en que debes barajar las cartas es poniéndolas boca a bajo para no ver las imágenes y hacerlas girar en el sentido de las agujas del reloj cuatro o cinco veces para que ellas solas busquen su posición del derecho o del revés, después las recoges y las mezclas en tus manos mientras piensas en la pregunta en cuestión.

Para realizar las tiradas empezaremos con tiradas sencillas, es decir con tiradas que tienen pocas cartas o con cartas sueltas. No menosprecies las tiradas sencillas, aunque pienses que más cartas pueden dar más información o más perspectivas, a menudo un consejo sencillo vale más que mucha información, ya que puede crearte confusión al principio.

Formas de tirar las cartas

El buen consejo

Piensa en un tema, y escucha el consejo que te dan las cartas de qué hacer o no hacer. Debes escoger una e interpretar el significado de la misma como consejera.

La carta del día

Por la mañana elije una carta y escucha el consejo que te da para este día. Muchas veces no se trata de un suceso evidente del día, sino de un hecho secundario que pasa desapercibido pero que, según la visión de las cartas y del inconsciente puede ser o llegar a ser importante.

Carta del día de nacimiento, del mes o del año

Si quieres consultar las perspectivas para un periodo de tiempo más amplio, puedes proceder de la siguiente forma. Separa los Arcanos Mayores de los menores y escoge al comienzo del mes, o del año o el día de su cumpleaños, una carta de los Arcanos Mayores para su nuevo año. Le mostrará el tema principal para su nuevo año.

Pros y contras

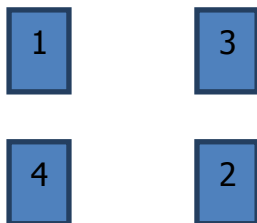
Si quieres una rápida respuesta de las cartas, elije siempre dos. La primera será la **carta-pro** que indica lo que le favorece en el asunto, las posibilidades que tiene en ese momento y qué es lo que puede hacer. La segunda es la **carta-contra** que le muestra lo desfavorable o lo que debe evitar, porque no es el momento adecuado. No interprete mal estas dos cartas. El tarot no dice que la carta contra sea mala, sólo le muestra lo que no tendría sentido o no sería conveniente en ese momento.

Pasado – Presente – Futuro

En este caso escogeremos tres cartas, no tienen porqué ser las 3 primeras de mazo, puedes escoger cualquiera de ellas siempre sin mirar la imagen. La primera la pondremos en el centro representando el presente. La segunda la pondremos a la izquierda que representará el pasado y la tercera la colocaremos a la derecha de la que representa el presente.

El sí y el no

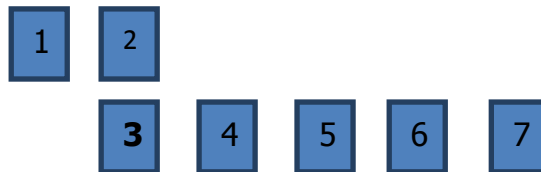
Esta modalidad sirve para dar una respuesta inmediata a una pregunta. Usando siempre la baraja sólo con los Arcanos Mayores, baraja y saca al azar cuatro cartas consecutivas colocándolas cubiertas y en el orden indicado.



A continuación hay que interpretar las cartas fila a fila. Las dos cartas de la primera fila (la primera y la tercera) dan la respuesta general positiva o negativa. La segunda fila (la cuarta y la segunda) informa sobre acontecimientos y situaciones actuales y del pasado reciente que más influyen en la respuesta, es decir, sobre lo que hay que cambiar si se quiere modificar el resultado final.

La semana

Con la misma baraja de los arcanos mayores, después de haber barajado, se procede de la siguiente manera: se descartan tantas cartas como el número del mes en curso, (por ejemplo si estamos en mayo apartaremos 5 cartas), de las que quedan las primeras siete cartas las pondremos en la mesa cubiertas. Cada una representa un día de la semana a partir del siguiente día al que estamos haciendo la consulta, (si hoy es martes, el primer día que aparece será el miércoles). Se colocan en dos filas a partir de nuestra izquierda.



Nos dará la información general sobre lo positivo o lo negativo de los diversos días futuros, y por lo tanto la oportunidad de elegir para hacer determinadas cosas importantes para nosotros

El amor

Es una tirada muy sencilla que nos dirá si conseguiremos o no conquistar a la persona amada o qué tendremos que hacer para modificar la situación si es desfavorable. Después de barajadas, saca al azar siete cartas del montón. Las colocaremos cubiertas siempre en cuatro filas.

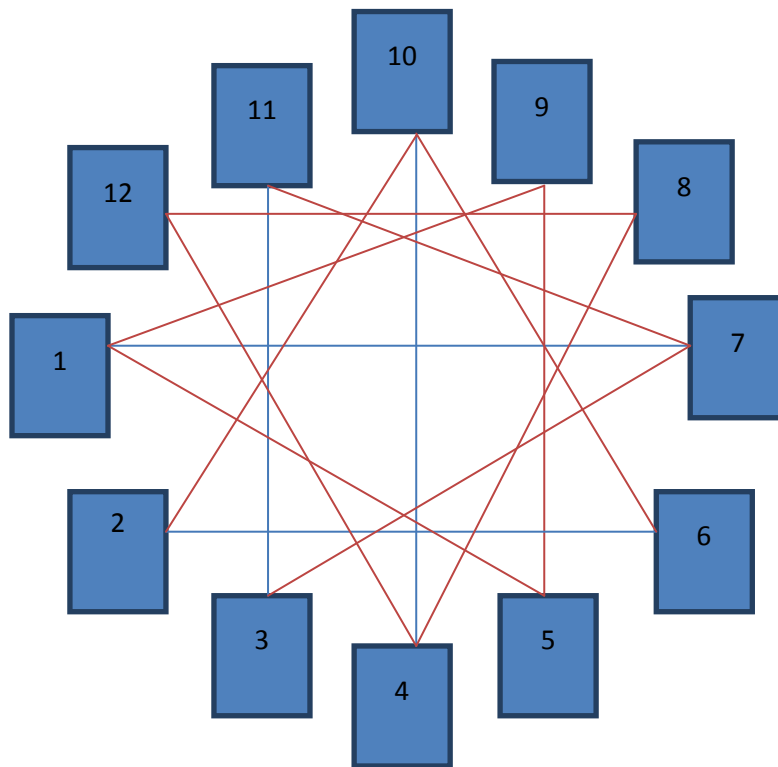


En este caso también se hace la interpretación fila a fila, la primera fila representa la situación actual, vista desde el dado de la persona que consulta. La segunda fila representa las influencias y los hechos que han producido la situación presente, sobre todo lo que ha influido, de modo positivo o negativo en la persona investigada. La tercera fila corresponde al futuro inmediato, lo que ocurrirá o lo que debemos impedir que ocurra o incluso que tendríamos que hacer que ocurriera. La última fila, indica el resultado final, teniendo en cuenta las filas anteriores. Si el resultado es el que nos interesa tendremos que actuar siguiendo la tendencia que nos han conducido hasta ahora si no es así deberemos que cambiar nuestra línea de actuación.

El Círculo astrológico

En esta forma veremos el presente en general. Las preguntas típicas para esta tirada son ¿en qué punto me encuentro? ¿Cuáles van a ser mis experiencias y acontecimientos más relevantes el mes que viene, el año que viene? Este sistema abarca todos los ámbitos de la vida, (sin limitación temporal, las cartas reflejan la actualidad y el futuro inmediato).

Posiblemente el Círculoastrológico sea la forma más adecuada para consultas amplias del Tarot porque permite una vista de los doce ámbitos de la vida. Requiere de práctica pero resulta muy efectiva e instructora.



El significado de cada posición:

1. **Estado de ánimo**, significativo para la manera como se perciben las vivencias en todos los demás campos.
2. **Finanzas**, seguridad, manejo de dinero, ingresos y gastos.
3. **Experiencia cotidiana**, asuntos que afectan al periodo de tiempo más amplio de nuestra vida.
4. **El hogar**, tanto las propias cuatro paredes como el lugar en el que nos encontramos protegidos anímicamente.
5. **Todo lo que nos divierte**, juegos y diversión de cualquier tipo, juego con niños, juego con dinero, el juego del amor, aficiones.
6. **El trabajo**, la tarea actual, el contenido del trabajo, el método de trabajo, el trabajo cotidiano, relación con los compañeros.
7. **Relación de pareja**, la relación, el matrimonio, la unión amorosa y estable.

8. **Lo oculto**, todos los tabúes y cómo superarlos, la sexualidad, crisis y superación.
9. **Conocimientos elevados**, ampliación del propio horizonte mediante viajes interiores o exteriores, convencimientos, conocimientos de fe y principios y de buenas intenciones.
10. **Reconocimiento público**, especialmente el éxito profesional y el futuro laboral.
11. **Los amigos**, amistades, ideales de amistad, vivencias en grupo, hospitalidad.
12. **Esperanzas o temores ocultos**, anhelos o temores relacionados con uno o más campos del círculo.

Para llegar a una visión global ha de interpretarse primero cada una de las cartas situadas en sus correspondientes lugares. En esta ronda puede que algunos mensajes sean imprecisos o vagos. Mire entonces si las siguientes posiciones tienen entre sí una posible relación, así hallará una interpretación más sustancial.

El eje principal.

Lugar 1 y 7, la temática "yo-tu"

Lugar 4-10, el "de donde" y "adonde"

Los elementos de las casas se denominan también tritonos.

Lugar 1-5-9, el tritono del fuego os suele indicar algo relacionado con el temperamento y el desarrollo personal

Lugar 2-6-10, el tritono del aire refleja los niveles de los pensamientos, ideas, contactos y conversaciones.

Lugar 4-8-12, el tritono del agua habla de los sentimientos y el sentir, de anhelos y estados de humor.

Otras conexiones.

Frecuentemente se encuentran conexiones entre los lugares 5 (flirteo y relaciones esporádicas) 7 (relaciones, matrimonio) 8 (sexualidad). A menudo se explican las esperanzas y temores que están en el lugar 12, se encuentran según el estado de ánimo en el lugar 1.

A continuación una todos los mensajes individuales para una visión del conjunto.

Las formas de las tiradas son múltiples, lo que sí que tenemos que hacer siempre es desde un principio darle un significado a cada carta que vayamos a sacar. Por ejemplo, yo quiero hacer una tirada de 9 cartas y las quiero colocar de 3 en 3 de forma que yo tengo claro que las 3 primeras serán el pasado, las tres del centro serán el presente y las tres últimas el futuro. Una vez clara esta idea de que van a representar podemos empezar, puedes inventarte tu propia forma pero siempre, siempre, debes saber y tener claro a que va a corresponder cada posición.

Bueno, ya podéis empezar a practicar e interpretar las cartas del tarot. Espero que os haya aportado sabiduría y entendimiento.

Para cualquier duda o pregunta podéis escribir un e-mail a:

lolifebo@gmail.com os responderé con mucho gusto.

www.reikienergia.16mb.com

Loli F. Bosch

